



ARMONIE D'ARTE FESTIVAL

direttore artistico chiara giordano

2016

FOCUS GIALLO*

DIVERTISSEMENT & ARS

la sostenibile leggerezza dell'arte

domenica 24 luglio ore 22,00

ESCLUSIVA PER LA CALABRIA

CARMEN

balletto in due atti dall'omonima opera di Bizet

BALLETTO DEL SUD

coreografie e regia di
Fredy Franzutt

Spettacolo sfavillante, impreziosito da un impianto scenografico operistico e da ricchissimi costumi, esalta la componente esotica spagnola del soggetto di Prosper Merimée e della popolarissima musica di Bizet (affiancato da Chabrier, Massenet e Albéniz).

“Freddy Franzutti, oggi fra i pochi a sapere comporre in chiave ballettistica, costruisce un lavoro drammaturgicamente e coreograficamente efficace mettendo in luce tutti i pregi della sua compagnia” - Donatella Bertozzi - Il Messaggero”

*“Azione coreografica a intensa, ricca di mordente, con una costante “narratività” esplicitamente espressa e mai fine a se stessa. Qualità precipua di Franzutti, è quella di saper fondere con mirabile equilibrio la matrice accademica con gli spunti di modernità intelligentemente, e nel caso specifico, anche con quel tanto di folk, che però non scade mai nell’oleografico” - Nicola Sbisà - **La Gazzetta del Mezzogiorno***

***PERCHE' IL FOCUS GIALLO** : *offrire ad un'utenza il più larga possibile l'opportunità la possibilità di accedere a contenuti artistici attraverso spettacoli di ampio appeal per leggerezza e comunicatività*



FOCUS BLU*

IL SOUND INTERNAZIONALE

una finestra per Calabria dedicata alla grande musica di altri continenti

domenica 31 luglio ore 22.00

ESCLUSIVA ITALIANA

MIKE STERN / BILL EVANS BAND

featuring

KEITH CARLOCK & DARRYL JONES

Mike Stern chitarrista statunitense, è considerato una delle figure di primo piano nella storia chitarristica internazionale contemporanea, salutato come il miglior chitarrista jazz dal *Guitar Player Magazine*, onorato con il premio Miles Davis, che è stato creato per riconoscere artisti jazz di fama internazionale il cui corpo di lavoro ha contribuito in modo significativo al rinnovamento del genere; inserito inoltre nella *Down Beat* lista dei 75 migliori chitarristi jazz di tutti i tempi.

"Watching the intensity between Evans' Sax and Dion's vocals is something you will not soon forget" – El País, Madrid

"Few jazz-grass mash-ups have had the pedigree and potential of Bill Evans" - Wall Street Journal

"Bill Evans is a modern day renaissance man. One of a kind" - San Francisco Chronicle

"Bill is one of the greatest musicians I've come upon." - Miles Davis

***PERCHE' IL FOCUS BLU:** dedicare alla Calabria una finestra sulla grande musica di altri continenti



*FOCUS VERDE**

TERRE DEL SUD, TERRE DI MEDITERRANEO

per l'edizione 2016

Napoli capitale musicale e poetica

domenica 7 agosto ore 22,00

ESCLUSIVA PER CALABRIA, PUGLIA, BASILICATA, SICILIA

NAPOLI TRIP

STEFANO BOLLANI

pianoforte e tastiere

MANU KATCHE *batteria*

NICO GORI *clarinetto*

DANIELE SEPE *sassofoni*

Nuovissimo disco, le suggestioni intramontabili della musica napoletana classica che ha qui ispirato Bollani in questo nuovissimo progetto nel quale ha voluto coinvolgere Daniele Sepe, un fortissimo personaggio napoletano, e un compare di vecchia data di Bollani, Nico Gori. Alla batteria il grande Manu Katché che alimenterà di contaminazione culturali internazionali il repertorio della preziosa tradizione partenopea.

Un omaggio del Festival ad una città che non è soltanto un'identità territoriale ma una dimensione particolare dello spirito.

Un impegno del Festival per valorizzare le terre meridionali e mediterranee.

***PERCHE' IL FOCUS VERDE:** *connotare il festival dall'impegno per valorizzare le terre meridionali e mediterranee*

Ufficio stampa: Giuseppe Panella

Cell.: 338.4957319

Mail: giuseppepanella@armonied'arte.com



ARMONIE D'ARTE FESTIVAL

direttore artistico chiara giordano

2016

*FOCUS ROSSO**

SCOLACIUM GUARDA AL MONDO

le grandi tematiche sociali internazionali contemporanee per il 2016

IL DIALOGO TRA LE GENTI

interculturalità, pacificazione, collaborazione

Digitized by srujanika@gmail.com

sabato 13 agosto ore 22,00

GRAN GALÀ

rielaborazione del progetto

PAS DE DEUX FOR TOES AND FINGERS

**L'incontro e il dialogo simbolico delle storiche tradizioni europee:
rappresentanze delle istituzioni teatrali europee più importanti degli ultimi secoli con
artisti solisti già stelle del panorama internazionale .**

ELANA ZAKHAROV

ballerina solista
“Se Dio avesse pensato alla Danza, avrebbe creato Svetlana Zakharova”- Michail Baryshnikov
“La ballerina contesa dai più grandi teatri del mondo . Il gesto poetico delle sue braccia, l'estensione delle gambe, l'eleganza del portamento, l'osessione della perfezione. E poi quel volto che non ricorda nessun'altra ballerina, il naso affilato, il collo lungo .” - Valerio Cannelli - Corriere della Sera

VADIM REPIN

violinista solista

“Semplicemente il più perfetto violinista che io abbia mai ascoltato” - Yehudi Menuhin
“Il più grande violinista vivente” - Berlin Tagesspiegel 2015



ARMONIE D'ARTE FESTIVAL

direttore artistico chiara giordano

2016

e con

Etoile del **TEATRO BOLSHOI** di Mosca

Etoile del **TEATRO MARIINSKY** di San Pietroburgo

Etoile ROYAL BALLET OPERA HOUSE COVENT GARDEN di Londra

Orchestra da camera del **TEATRO SAN CARLO** di Napoli

Direttore **Anton Barakovskij**

primo violino della **BAYERISCHER RUNDFUNK ORCHESTRA** di Monaco

Musiche di

W.A. MOZART, F. MENDELSSOHN, T. ALBINONI, J.S. BACH, C. SAINT-SAENS, J. WILLIAMS

sabato 20 agosto ore 22,00

PRODUZIONE ORIGINALE DEL FESTIVAL IN PRIMA ASSOLUTA

FRANCESCO E IL SULTANO

ovvero il dialogo felice tra Cristianità e Islam

un fatto di storia, un'intervista impossibile,

*Francesco d' Assisi, il Sultano nipote di Saladino, Federico II di Svevia,
parola, suono, danza*

di FRANCESCO BRANCATELLA

da un soggetto inedito di **SUSO CECCHI D'AMICO**

con

ALESSIO BONI, MARIANO RIGILLO, EDOARDO SIRAVO

coreografie di

MICHA VAN HOECKE

regia di

MICHA VAN HOECKE

LORENZO D'AMICO DE CARVALHO

Direzione artistica del progetto **Chiara Giordano**



Viviamo da anni un mondo in cui sembra vincere il principio dello scontro tra religioni inconciliabili, quella islamica contro quella cristiana; un dramma che affonda le sue radici in ragioni antiche, irriducibili, persino, per alcuni, non risolvibili se non sul terreno dello scontro armato.

Non è sempre stato così: talora le due religioni hanno saputo convivere, arricchendosi a vicenda nel confronto e nel dialogo.

Uno degli *episodi-simbolo* del travagliato rapporto tra i popoli fedeli del 'Dio Unico' è il tentativo folle ed eroico di *Francesco d'Assisi* di dialogare col *Sultano d'Egitto Malik Al Kamil*, durante una delle periodiche guerre tra Oriente ed Occidente. (Quinta Crociata).

Qui nasce una straordinaria amicizia tra due uomini diversi in tutto; qui nasce il primo insediamento dei Francescani in Terrasanta; qui nasce la prima iniziativa di pace: mentre gli eserciti versano il sangue dei nemici, Francesco d'Assisi prima e Federico II poi riescono a fermare il tragico gioco delle armi.

Oggi, sul baratro di una 'terza guerra mondiale' (citando Papa Francesco), quell'antico episodio ritrova la sua straordinaria attualità.

***PERCHE' IL FOCUS ROSSO:** *porre un luogo di Storia e Cultura e il suo festival nel dibattito internazionale, con responsabilità ed impegno etico – sociale.*



ARMONIE D'ARTE FESTIVAL

direttore artistico chiara giordano

2016

FOCUS VIOLA*

I GRANDI UOMINI E LE GRANDI AZIONI

anniversari e ricorrenze

lunedì 23 agosto ore 22.00

PRODUZIONE ORIGINALE DEL FESTIVAL IN PRIMA ASSOLUTA

SHAKESPEARE SONETTI

ovvero
IL SUONO DI DENTRO

un omaggio per i 400 anni dalla morte

direzione DANTE ANTONELLI
Compagnia "Armonici del momento"

Metti un drammaturgo immenso, un simbolo del teatro di tutti i tempi, metti il sonetto icona della stessa poesia di ogni cultura, e metti un artista contemporaneo, giovani attori e un laboratorio estivo * alla ricerca del senso più intimo e profondo, ma universale e quindi declinabile con ogni linguaggio, di un messaggio che si coglie fondativo e inclusivo di tutte le anime e di tutti i contesti : ecco un lavoro che rischia ma emoziona chi lo fa e, nelle intenzioni, chi con autori e protagonisti lo vive.

*Laboratorio a cura di Fondazione Armonie d'Arte

***PERCHE' IL FOCUS VIOLA** : partecipare alla visione globale del dibattito culturale



FOCUS MARRONE*

PITAGORA

il brand più straordinario e immortale per la Calabria ionica

venerdì 26 agosto ore 22.00

PITAGORA - LA NASCITA DI UN UOMO NUOVO

il teatro che incontra l'uomo prima che arrivi l'attore

di

ROBERTO KIRTAN ROMAGNOLI e LORIS SEGHIZZI

attore e musicista in scena

ROBERTO KIRTAN ROMAGNOLI

Roberto Kirtan Romagnoli, attraverso un proprio linguaggio assolutamente tipico e stupefacente, a metà strada tra la comicità e la tragedia, accompagna il pubblico in un viaggio molto particolare e tutto dentro verità e misteri di un uomo - Pitagora - davvero immortale se oggi la scienza, la filosofia, la musica, ma forse anche la politica, la teologia, la sociologia, si fondano sul suo pensiero denso ma anche lapidario, indiscutibile, vero, così le dimostrazioni scientifiche el nostro tempo continuano a testimoniare.

Una operazione a cuore aperto, una lezione di filosofia, di storia, di antropologia, uno spettacolo tremendamente attuale sul destino dell'uomo.

"Perché - diceva proprio Pitagora già 2500 anni fa - se non nascerà un uomo nuovo capace di comprendere e vivere l'Armonia celata nella natura dell'universo, porterà se stesso a perdersi ed autodistruggersi a causa della sua violenta tracotanza e smodato desiderio di potere".

***PERCHE' IL FOCUS MARRONE:** connotare Scolacium e il festival di forte identità attraverso il più straordinario "brand" culturale del territorio, "internazionale" e "interepoca"

Ufficio stampa: Giuseppe Panella

Cell.: 338.4957319

Mail: giuseppepanella@armonied'arte.com



ARMONIE D'ARTE FESTIVAL

direttore artistico chiara giordano

2016

FOCUS ARANCIO*

SCOLACIUM OPEN DAY

SEZIONE SPECIALE - ARMONIA D'ARTE OFF

Sabato 10 settembre

Dalle ore 8:00 alle 24:00

CALABRIADARTE & ENTERTAINMENT

Una grande CALL per tutti giovani e gli artisti calabresi.
24 ore di palcoscenico permanente nello scenario magico di Scolacium.

Musica, teatro, danza, pittura, scultura, poesia, artigianato artistico.

Artisti noti e meno noti per una festa di fine estate tutta da vivere.

***PERCHÈ IL FOCUS ARANCIO:** *offrire un'opportunità d'espressione e di visibilità per gli artisti locali e nello stesso tempo valorizzare l'identità*

Ufficio Stampa: Giuseppe Panella
Cell.: 338.4957319